

Obras orquestales:

- Mortorium à 5 (sonata) , para trompeta (con sordino), oboe, flauta traversa, violín y bajo continuo, 1737
- Concierto en fa mayor , para 2 oboes, violín, cuerdas y bajo continuo
- Concierto en sol mayor , para 2 oboes, violín, cuerdas y bajo continuo
- Concierto en sol mayor , para flauta dulce, cuerdas y bajo continuo
- Concierto en sol mayor , para 2 flautas traveseras y bajo continuo
- Concierto La 5 , para 2 violines, viola, oboe y clavecín
- Ouverture à 7 , para 2 oboes, 2 violines, viola, violonchelo y clavecín

Música de cámara:

- Concierto para violín y clavecín
- Sonata para flauta travesera, fagot (o violonchelo), viola da gamba y bajo continuo
- Sonata para flauta traversa, violín y bajo continuo
- Sonata para flauta traversa (o violín) y bajo continuo
- Sonata en fa mayor , para flauta soprano (oboe o violín) y bajo continuo
- Sonata à 3 en sol mayor , para flauta dulce (oboe), fagot y bajo continuo
- Sonata en sol [para] oboe, violín y continuo
- Sonata en do, oboe, violín y bajo continuo
- Sonata en la menor, oboe, violín y bajo continuo
- Sonata en sol menor: oboe, violín y bajo continuo
- 2 Suites para 2 flautas dulces y teclado (Bajo continuo)
- Trío para flauta travesera, oboe y bajo continuo
- Tríos para flauta travesera, violín y bajo continuo
- **Trio Sonata en Re Mayor:**
 - I. Adagio**
 - II. Grave**
 - III. Allegro**
 - IV. Allegro**
- Trio Sonata en La menor
- Trio Sonata en La menor
- Trio Sonata en Do Mayor
- Trio Sonata en Fa Mayor

- Trio Sonata en Do mayor , para oboe, violín y bajo continuo
- Trio Sonata en Sol Mayor
- Trio Sonata en Sol menor